

研究所使用にあたって

受講生の皆様へのお願い

非常事態宣言解除により示現会絵画研究所がおよそ3ヶ月ぶりに開講致します。
新型コロナウイルス拡大防止策として、受講生の皆様へご理解とご協力をお願い
申し上げます。

なお、研究所までの交通手段につきましては十分ご注意ください。

【受講生の方へのお願い】

- 1) 苦しさ・強いだるさや、軽度であっても咳・咽頭痛など、風邪の症状がある場合、また 37.5度以上の方はご利用をお控えください
- 2) 入室時には手洗いまたはアルコール消毒をお願い致します。
- 3) 密を避けるためイーゼル間隔固定化にて、その位置でお描き下さい。
- 4) 密を避けるためご入退室の時間厳守をお願い致します。
- 5) 受講中はマスクの着用をお願いいたします。
- 6) 受講生がお持ち込みした飲み物等は(ペットボトル、空き缶)お持ち帰り下さい。
- 7) 使用開始前と終了後は、消毒液でイーゼル、椅子、使用品等の拭き上げをお願い致します。
- 8) 開館使用後は速やかに退館してください。

【アトリエでの対策】

- 1) お使いいただけるよう出入口にアルコール消毒液を設置して有ります。
- 2) 講師、スタッフは、出勤時の体調確認と検温をし管理票を作成する。
- 3) 講師、スタッフはマスクを着用致します。
- 4) 受講確認のサインは受付事務所で致します。現金の受け渡しはトレーを使用致します。
- 5) 室内換気のため、休憩時間、定期的に窓を開けます。
- 6) 扉、階段手摺り、トイレなど多くの方が触れる場所については、消毒および清掃を行います。
- 7) サーモグラフィまたは体温計による体温測定を入室時に実施致します。
※37.5 以上の発熱がある場合は受講できません。

○ **研究所使用後、コロナウイルス感染が確認された場合は、必ず研究所にご連絡ください。接触のあった皆様には早急に連絡いたします。**

○ 研究所使用にあたっての不明点は示現会 03-3824-9128までお問合せください。

研究所ご案内 研究所責任者 武 敏夫

募集・新企画 **クロッキー教室**

月一回 第一土曜日 午後 1:00~3:30

9月7日・・・11月2日

都合により日時。変更あり

場所 示現会会館 3階 アトリエ

(入会金・無料にて参加できます)

参加 当日一回・2000円お支払ください

画材 毎回12枚～14枚ほどの素描をいたします

* (受験・受公募・上達希望の方等大歓迎)

問い合わせ 示現会会館事務所

 ・FAX (03) 3824-9128

* (毎週、水・木曜日休館日)

2025 新講座

4月

着衣

	日	月	火	水	木	金	土
	1		2	3	4	5	
午前10:00		陳列	78回展開催		(休校日)		
~6:00							
	6	7	8	9	10	11	12
午前10:00 ~12:30		休館日		(休校日)	(休校日)		
午後1:00~ 3:30							
	13	14	15	16	17	18	19
午前10:00 ~12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:30 ~4:00							(土曜洋画基礎講座) 講師 遠山厚史
	20	21	22	23	24	25	26
午前10:00 ~12:30				(休校日)	(休校日)		
午後1:00 ~3:30		(着衣絵画教室) ①講師 武敏夫	(着衣絵画教室) ②講師 三杉和子			(着衣絵画教室) ③講師 土田恒夫	(土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄
	27	28	29	30			
午前10:00 ~12:30				(休校日)			
午後1:00 ~3:30	委員会PM2:00	(着衣絵画教室) ④講師無し モデルあり	(着衣絵画教室) ⑤講師 水上アイ子				

	日	月	火	水	木	金	土	
					1	2	3	
午前10:00 ~12:30					(休校日)			
午後1:00 ~3:30							クロッキー教室	
		5月						
	4	5	6	7	8	9	10	
午前10:00 ~12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫						(土曜絵画教室)	
	11	12	13	14	15	16	17	
	写生会	写生会		(休校日)	(休校日)			
	写生会	写生会					(土曜洋画基礎教室) 講師 遠山厚史	
	18	19	20	21	22	23	24	
午前10:00 ~12:30				(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30		(裸婦絵画教室) ①講師 武敏夫	(裸婦絵画教室) ②講師 三杉和子				(裸婦絵画教室) ③講師 土田恒夫	(土曜風景画教室) 講師 梅沢民雄
	25	26	27	28	29	30	31	
午前10:00 ~12:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治			(休校日)				
午後1:00 ~3:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治	(裸婦絵画教室) ④講師 無し モデルあり	(裸婦絵画教室) ⑤ 水上アイ子				(裸婦絵画教室) ⑥ 大岩充子	

2025 新講座 6月

	日	月	火	水	木	金	土	
	1	2	3	4	5	6	7	
午前10:00 ~12:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫			(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30	大作(人物教室) 講師 武 敏夫						クロッキー教室	
	8	9	10	11	12	13	14	
午前10:00 ~12:30	作品研究会			(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30	作品研究会	小品油彩画教室① (着衣連続固) 補 佐藤義雄	小品油彩画教室② 着衣連続固定				小品油彩画教室③ 着衣連続固定	(土曜洋画教室)
	15	16	17	18	19	20	21	
午前10:00 ~12:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武			(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30	大作(風景画教室) 講師 井上 武						(土曜絵画基礎教室) 講師 遠山厚史	
(人物教室) ~4:00								
	22	23	24	25	26	27	28	
午前10:00 ~12:30				(休校日)	(受付設営)			
午後1:00 ~3:30		(着衣絵画教室)① 講師 武敏夫	(着衣絵画教室)② 講師 三杉和子				(着衣絵画教室)③ 講師 土田恒夫	(土曜絵画教室) 講師 梅沢民雄
/	29	30	7月1日			7月4日		
午前10:00 ~12:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治			(休校日)	(休校日)			
午後1:00 ~3:30	大作(風景画教室) 講師 佐藤祐治	(着衣絵画教室)④ 講師無し	(着衣絵画教室)⑤講 師 水上アイ子				(着衣絵画教室)⑥ 講師 大岩充子	