



# 春季研究会

## 研修写生旅行

山梨(八ヶ岳)周辺  
5月12日(日)  
~13日(月)

新緑が素晴らしくきれいでした。

研修係 理事 渡邊 良一

第一日 長野県野辺山高原平沢峠  
二日 八ヶ岳高原橋での写生の  
予定で計画しておりましたが、八  
ヶ岳は雲に覆われ見えませんでした。  
新緑のきれいなホテル近辺で描  
くことになりました。

懇親会、早朝の研究会は例年同  
様実施されました。

翌日は朝から雨でしたので、  
朝食後記念写真(ロビーで)を撮  
影、解散となりました。二八名の  
参加(女性十二名、男性十六名)  
頂きましたが天候に恵まれず残念  
です。

来年は海の風景を計画しようと  
思っております。

写生地候補を写生担当までお知  
らせくださいませんか、よろしく  
お願いいたします。



懇親会であいさつする成田理事長



研究会では一人一人の作品を講評

### 研修写生会に参加して

杉本 てる子

今年の、八ヶ岳方面一泊二日の  
写生会に久々に参加した。

初日は曇り空で、山の中腹が雲  
に隠れたままの天気だったが、何  
とか甲斐駒が描けた。午後は、  
「あれが八ヶ岳」との友の言葉  
に、その山を描き、目的が達せら  
れたと意気揚々と宿に向かった。  
夜の親睦会では、地方からの参  
加者とも合流し、大勢の方との交  
流を楽しむことができた。

二日目は生憎の雨。朝食前にホ



大いに盛り上がった懇親会

テルの窓から可愛い家と木々を描くことができた。その後講習会があったが、昨日私が描いた八ヶ岳は、名もなき近所の山と判明。あの天気で八ヶ岳が見えるわけがないとの先生方からの言葉。無知もここまでくるとおめでたい。

今年はいく枚の写生ができ、先生方からの貴重なご指導を頂け、大収穫であった。

雄大な自然の中に身を置き、日常の雑事を忘れ、絵を描くことができる写生会は私にとって至福の時間、企画してくださった先生方に感謝である。

私事ではあるが、一泊延長した三日目には、私にとって幻だった八ヶ岳がその全貌を見せてくれた。ただいまグループ展に向けて八ヶ岳主峰赤岳を制作中！

### 実り多かった写生会

野中 恵美子

山が呼ぶ。絵を描きに来ないかと山が呼ぶ。

その山は八ヶ岳。写生の道具を用意して出かける。新緑、ワクワク、甲斐駒が見えて

きた。かっこいいな。車を降りて田んぼのあぜ道で写生する。みんな黙々と描く。一枚のスケッチが出来上がる。

野辺山駅に回り、電車で写生会に参加の皆さんを待つ。

やがて列車がつく。渡邊先生がニコニコと歩いて来られた。

その後、思い思いの場所で写生する。八ヶ岳は雲がかかり、残念。

ホテルでは、長野、東京、私、神奈川の三名一室。「はじめまして」の後は絵の話が尽きない。

懇親会、二次会と盛り上がるのでした。二次会では成田先生にこれたくださいん教えていただきました。ありがとうございます。

研究会では参加者の絵を、から先生方のお話を聞くことになるので勉強になります。

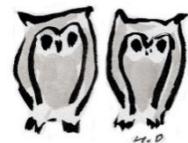
八ヶ岳に会うことは出来なかったけれど、実りの多く楽しい写生会でした。

お世話いただきました先生方にお礼申し上げます。

また来年もよろしくお祈りします。



写生した作品をその場で講評



参加者全員で集合写真を撮り、解散しました。